Eyes&EarsEurope

Filmschnitt mit Final Cut Pro X
5. & 6. Juni 2014
n-tv in Köln

Beim Anschauen eines Films stellt sich häufig die Frage, ob die Dynamik nicht besser wäre, wenn der Anfang am Ende und das Ende am Anfang stände. Leider kann die eigene Vorstellungskraft selten das Endergebnis simulieren. Also was tun? Im besten Fall: Rechner hochfahren, Film importieren, Film schneiden und angucken. Aber was tun, wenn man den Schnitt nicht beherrscht?

Mit einfachen aber effizienten Mitteln werden die Teilnehmer dieser Eyes & Ears Academy gezielt in das Thema 'Filme schneiden' eingearbeitet – und können dies am für sie jeweils aufgestellten iMac üben.

Der Workshop gibt einen Einblick in

- die Nutzung des Schnitt-Programms Final Cut Pro X
- verschiedene Montage-Techniken
- die Arbeit mit dem Ton
- einfache Übergänge
- das Exportieren, z.B. zum Ausspielen für YouTube

Nach den beiden praktischen Tagen am Schnittplatz werden die Teilnehmer einfach aufgebaute Stories selbst schneiden können und wissen, wie sie die neuen und vielfältigen Möglichkeiten der Filmbearbeitung für sich nutzen können.

Die Veranstaltung von Eyes & Ears of Europe und n-tv in Köln richtet sich insbesondere an Mitarbeiter von Medien- und Kommunikationsunternehmen, (Post-) Produktionshäusern, Design-Studios, Beratungsfirmen sowie Marketing-, Werbe- und Dialogagenturen, die mit Filmschnitt noch nicht vertraut sind oder erste Schnitterfahrungen gemacht haben und ganz eigene Fragen mitbringen. Auch allgemein Medieninteressierte, Studenten und Auszubildende sind herzlich willkommen. Die Teilnehmerzahl ist auf **10 Personen begrenzt.**

Anmeldeschluss: 23. Mai 2014

Dozentin:
Andrea Rüd ist selbständige Dozentin für Filmschnitt und schult im deutschsprachigen Raum mit den Schnitt-Programmen AVID Mediacomposer, Final Cut Pro 7 +X, Adobe Premiere Pro, Boris Filter, After Effects und Motion.
Sie ist 1968 in Bonn geboren und seit 25 Jahren im Film- und Fernsehgeschäft tätig. 1989 begann sie als Cutterin für diverse Fernsehproduktionen. Seit 1999 schult sie als Ausbilderin für Mediengestalter Bild und Ton das Thema Filmschnitt und war 10 Jahre Entwicklungs- und Ausbildungsleiterin für Cutter bei RTL Television.
Andrea Rüd ist Apple Certifed Trainer für Final Cut Pro und Adobe Certified Instructor für Premiere Pro.

Donnerstag, 5. Juni 2014

11.30 **Begrüßung**
Alessandro Taschetta, Senior Producer n-tv, Köln
Corinna Kamphausen, Geschäftsführendes Vorstandsmitglied Eyes & Ears of Europe, Köln

11.45 Vorstellung der Teilnehmer

12.00 **Einführung in das Programm Final Cut Pro X**

13.00 Mittagspause

14.00 **Anlegen von Projekten und Ereignissen**

14.30 **Basic Editing in Final Cut Pro X**

15.30 Pause

15.45 **Nutzung der Schnittwerkzeuge – Ändern von Cliplängen, Trimmen**

17.15 Pause

17.30 **Clips auf Musik schneiden**

19.00 **Ende des 1. Veranstaltungstages**

Freitag, 6. Juni 2014

08.30 **Get together**

09.00 **Nutzung von Filter-Effekten & Übergängen**

10.30 Pause

11.00 **Schriften erstellen & animieren**

12.30 Mittagspause

13.30 **Farbkorrektur**

14.45 Pause

15.00 **Ton-Mischung & Audio-Effekte**

16.00 **Exportieren eines Beitrags für YouTube– Übersicht der unterschiedlichen Formate**

16.30 Zusammenfassung & Seminarauswertung

17.00 Ende der Veranstaltung

Teilnahmebedingungen
Für Ihre verbindliche Teilnahme senden Sie das ausgefüllte Anmeldeformular bitte bis spätestens 23. Mai 2014 als Scan per eMail an academy@eeofe.org oder per Fax an +49 221 60605711.

Veranstalter & Ansprechpartner

Eyes & Ears of Europe
Mozartstr. 3-5
D-50674 Köln

Direktorin
Corinna Kamphausen
Projektleitung
Ina Braun & Isabel Krischer
Studienorganisation
Marion Snyders

Tel.: +49 (221) 60 60 57 10
Fax: +49 (221) 60 60 57 11
academy@eeofe.org
www.eeofe.org

Kostenbeitrag

- € 500,- für Eyes & Ears-Mitglieder
- € 150,- für Schüler, Studenten, Auszubildende, die persönliches Mitglied bei Eyes & Ears of Europe sind, oder für Schüler, Studenten, Auszubildende bei einem institutionellen Mitglied von Eyes & Ears of Europe.
- € 1200,- für Nichtmitglieder
- € 200,- für Schüler, Studenten oder Auszubildende, die keine Mitglieder sind

Der Tagungsbeitrag muss innerhalb einer Woche nach Erhalt der Rechnung per Überweisung beglichen werden. Unterkunft und Verpflegung sind durch den Tagungsbeitrag nicht gedeckt.